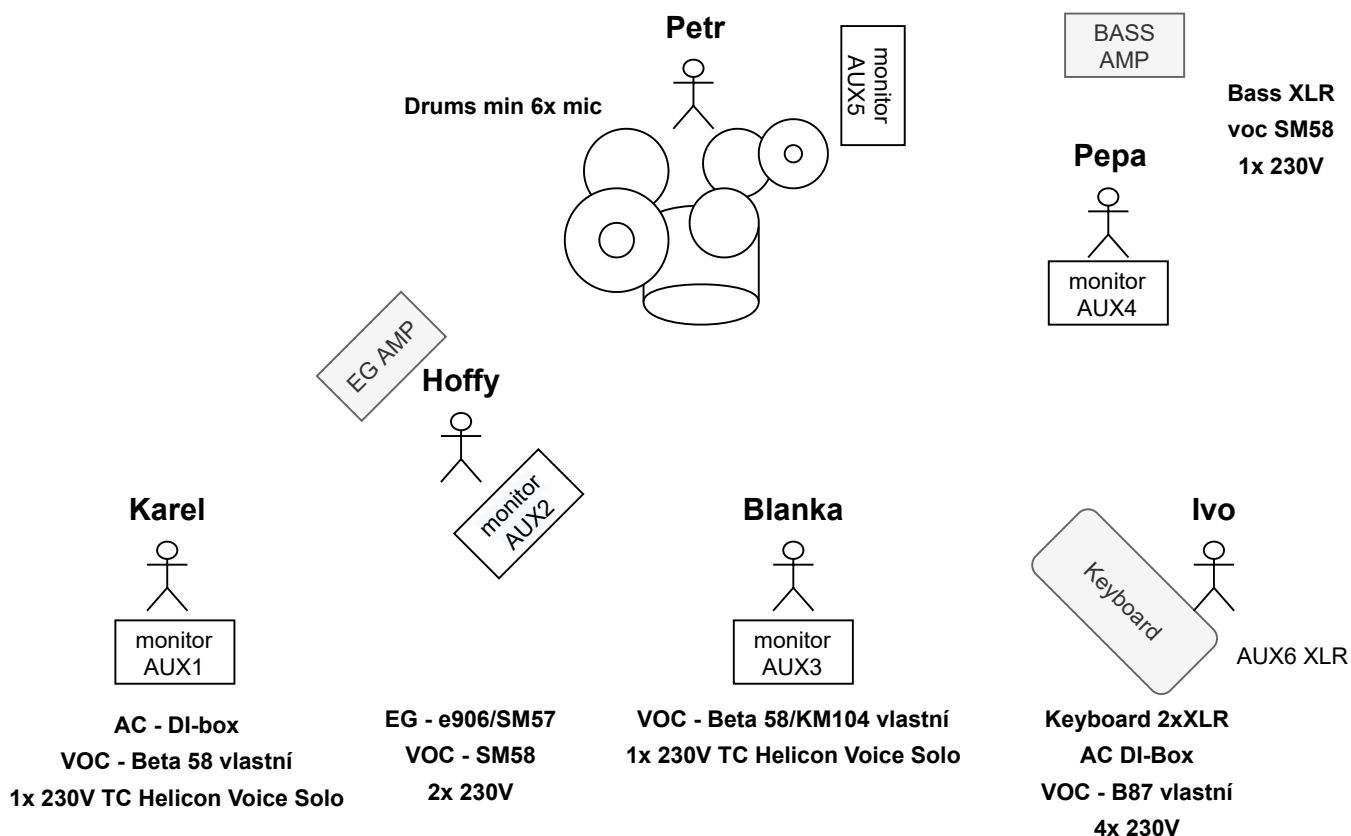


# AG Flek - Stageplan



## Input list:

- 1 – Kick IN – Beta91
- 2 – Kick OUT – optional – D112, B52, Sennheiser e902, Audix D6....
- 3 – Snare TOP
- 4 – Snare BOTTOM – optional
- 5 – HiHat
- 6 – TOM1
- 7 – TOM2 – optional
- 8 – TOM3
- 9 – OH LEFT
- 10 – OH RIGHT – optional
- 11 – Roland PAD – optional
- 12 – Bass XLR
- 13 – EG1 – Sennheiser e906, SM57
- 14 – EG2 – XLR – optional
- 15 – AC Karel - DI-Box
- 16 – AC Ivo - DI-Box
- 17+18 – KEY 2x XLR
- 19 – VOC Hoffy- SM58
- 20 – VOC Karel - Beta 58 vlastní
- 21 – VOC Blanka – B58/KM104 vlastní
- 22 – VOC Ivo – B87 vlastní
- 23 – VOC Pepa – SM58

Kapela jezdí s vlastním pultem ( AH SQ6 ), prosíme o poskytnutí Cat 5e mezi pultem a Stageboxem, mikrofonní stojany a xlr kabeláž, podium bez praktikáblu pro bicí. Prosíme o profesionální ozvučovací systém dostatečně silný a správně nastavený pro ozvučení daného prostoru. V případě širokého pódia by mělo být nainstalováno přední vykrytí ( front fill ) s možností samostatného ovládání. Prosíme o umístění mixážního pultu naproti pódia, na zemi nebo podlaze, ideálně v ose pódia, mezi posluchači, s dobrým výhledem, ne u zdi nebo pod balkonem. Subwoofery by neměly být na podiu.

Kontakt na zvukaře: Marcel Rech ( Esťa ) : 777 615 003, marcelrech@email.cz